

## Belle de N : espace où exposer

**Espace culturel et libre plutôt que galerie. Belle de N, ouvert depuis le mois dernier, se veut un lieu d'exposition à louer à qui en sentira la nécessité, sans autre critère.**

Ingénieur en région parisienne à la ville, peintre et sculpteur depuis trente ans sur son temps libre, François Murez avait acquis le local au rez-de-chaussée du 1, rue de l'Oratoire, à l'automne dernier.

### Aux artistes, artisans, associations ...

Depuis le mois dernier, cette salle vaste et lumineuse est devenue un espace culturel nommé Belle de N (comme Nevers).

« J'essaie de créer un espace ouvert, coloré et vivant », commente François Murez. Pour exposer ses propres créations, l'homme s'est « confronté depuis longtemps aux galeristes : " On a nos peintres ", " Notre liste est pleine ", " Ce n'est pas le style de la galerie " me suis-je maintes fois entendu répondre ».

A Belle de N, pas de liste d'attente. L'espace est à louer (140€ la semaine). « Cela s'adresse aux artistes mais aussi les artisans, tels les potiers ou des ébénistes qui voudraient exposer leurs ouvrages un temps. Si un écrivain veut présenter son livre ou un photographe ses clichés, il peut louer l'espace à la semaine ou au mois. Mais l'espace peut aussi intéresser les associations », suppose François Murez.

Lumineux, mais sans soleil, attrayant avec ses arcades vitrées, proche des rues commerçantes et du centre historique, Belle de N est une offre originale. « Maintenant, il faut que ça vive ! », souhaite le créateur, qui exposait ses propres tableaux jusqu'à la semaine passée. Claude Bardinet, poète et peintre abstrait, lui a succédé et ce jusqu'au dimanche 20 Mai.

En fin d'année, des œuvres de Montchougy devraient y être visibles.

Jean-Christophe Henriot

Espace belle de N : <http://www.francois-murez.com>

**CIMAISES** ■ Au 1, rue de l'Oratoire, un nouveau local pour les artistes

## Belle de N : espace où exposer

Espace culturel et libre plutôt que galerie. Belle de N, ouvert depuis le mois dernier, se veut un lieu d'exposition à louer à qui en sentira la nécessité, sans autre critère.

Jean-Christophe Henriot

Ingénieur en région parisienne à la ville, peintre et sculpteur depuis trente ans sur son temps libre, François Murez avait acquis le local au rez-de-chaussée du 1, rue de l'Oratoire, à l'automne dernier.

### Aux artistes, artisans, associations ...

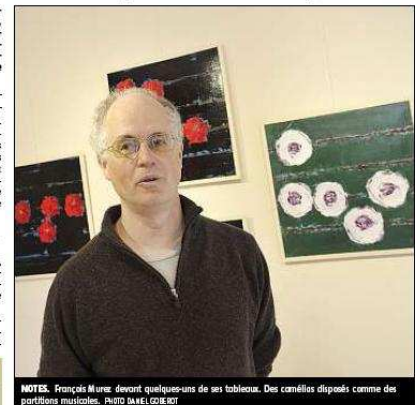
Depuis le mois dernier, cette salle vaste et lumineuse est devenue un espace culturel nommé Belle de N (comme Nevers).

« J'essaie de créer un espace ouvert, coloré et vivant », commente François Murez.

### BELLE NATURE

Entre figuratif et abstrait, François Murez expose actuellement à Belle de N des peintures sur un thème musical. Entre figuratif et abstrait, il propose des petites choses étonnantes telles ces tableaux de candelles disposés comme des partitions de musique. On appréciera aussi un paysage de Toscane avec des cyprès disposés en touches de musique faisant vibrer l'espace.

François Murez expose aussi, en ce moment, à Bruxelles, des "bois-reliés" découpés, superposés, colorés et incrustés de mosaïques. Cette exposition sera visible à Nevers, en novembre.



NOTES. François Murez devant quelques-uns de ses tableaux. Des candelles disposés comme des partitions musicales. PHOTO DANIEL COEURET

çois Murez. Pour exposer ses propres créations, l'homme s'est « confronté depuis longtemps aux galeristes : " On a nos peintres ", " Notre liste est pleine ", " Ce n'est pas le style de la galerie " me suis-je maintes fois entendu répondre ».

A Belle de N, pas de liste d'attente. L'espace est à louer (140 € la semaine).

Cela s'adresse aux artistes, mais aussi les artisans, tels des potiers ou des ébénistes qui voudraient exposer leurs ouvrages un temps. Si un écrivain veut présenter son livre ou un photographe ses clichés, il peut louer l'espace à la semaine ou au mois. Mais l'espace peut aussi intéresser les associations », suppose François Murez.

Lumineux, mais sans soleil, attrayant avec ses arcades vitrées, proche des

À Belle de N, pas de liste d'attente. L'espace est à louer (140 € la semaine). « Cela s'adresse aux artistes, mais aussi les artisans, tels des potiers ou des ébénistes qui voudraient exposer leurs ouvrages un temps. Si un écrivain veut présenter son livre ou un photographe ses clichés, il peut louer l'espace à la semaine ou au mois. Mais l'espace peut aussi intéresser les associations », suppose François Murez.

Lumineux, mais sans soleil, attrayant avec ses arcades vitrées, proche des

rues commerçantes et du centre historique, Belle de N est une offre originale. « Maintenant, il faut que ça vive ! », souhaite le créateur, qui exposait ses propres tableaux jusqu'à la semaine passée. Claude Bardinet, poète et peintre abstrait, lui a succédé, et ce jusqu'au dimanche 20 mai.

En fin d'année, des œuvres de Montchougy devraient y être visibles. ■

Contact : [support@journalducentre.com](mailto:support@journalducentre.com) ou [www.francois-murez.com](http://www.francois-murez.com) (qui a un lien renvoyant à l'espace).